

والت ديزني
ميكي
بطوط + غضبان = الجرب
التحوّل
إلى سحلية!



Johnson's KIDS للصغار
NO MORE TANGLES
no more tears
SHAMPOO & CONDITIONER
شامبو مع بلسم مزيل للتشابك
Johnson & Johnson
Johnson & Johnson
صفحة مرح الصغار
اصنع شخصيات من الجرائد!
قص جريدة قديمة على شكل شرائط طولية.
لفّ الشرائط على شكل أنابيب وألصقها بشريط لاصق.
استعمل الأحجام المناسبة لقطع الجسم المختلفة كما في الصورة.
مرر خيطاً خلال الأنبوب واعقده عند الطرف بشكل حلقة.
مرر الطرف الآخر خلال الأنابيب الأخرى لتشكّل أجزاء الجسم، ثم اجمعها ببعضها البعض.
وأخيراً، لا تنس أن تضيف تفاصيل الوجه الطريفة!
العشرة الأوائل
هل تعلم أي الدول مكتظة بالسكان أكثر من غيرها؟ إليك العشرة الأوائل:
١- الصين
٢- الهند
٣- الولايات المتحدة
٤- إندونيسيا
٥- البرازيل
٦- روسيا
٧- باكستان
٨- اليابان
٩- بنغلادش
١٠- نيجيريا
ها!
ها!
ها!
الأب: انتبه، يا خالد! شقيقك يأكل الجريدة!
خالد: لا تقلق يا بابا، إنها جريدة البارحة!
!؟
حقيقة أم خيال
أطول اسم لموقع في العالم يتألف من ٨٥ حرفاً.
جواب حقيقة أم خيال



مجلة تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابليكيشنز/ الفطيم اي تي بي - بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني. ص.ب: ١٥٢٠٠٠ دبي، الامارات العربية المتحدة، هاتف: ٩٧١-٤-٨٢٦٠٠٩، فاكس: ٩٧١-٤-٨٢٢٠٥٨

رئيس مجلس الادارة: عثمان عبدالله الفطيم

المدير الإداري: روبرت سارفي، مدير النشر: إيان أوكونل، رئيسة التحرير: علا الخوري، سكرتيرة التحرير: مي أبو الحسن، مساعدة التحرير: إيمان حاطوم، مدير الإنتاج: يوسف نورالدين، مساعد مدير الإنتاج: وائل عبد الهادي
مدير الاعلانات: نيل باتش، مدير التوزيع: بيتر كريمي

الموزعون: الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت ٠٦٢٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت ٠٩٣٤٥٠٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت ٠٧٦٠٠٢٤٤٠٠٨٠٠، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت ٠٧٠٧٩٩٨
قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت ٤٤١٤١٨٢، الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت ٢٤١٧٨٦٠، لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل) ت ٣٦٨٠٠٧، الأردن: سيتي اكسبرس للتوزيع ت ٠٦٢٤٨٠
تم تصميم وانتاج المجلة باستخدام جهاز ابل ماكنتوش باور بي سي

Printed by Al-Futtaim Printers & Publishers, Dubai - U.A.E.

طبعت بـ: الفطيم للطباعة والنشر، دبي - أ.ع.م.



مجلة ميكي تنشرها العالمية تريد ببليكيشنز مجلة أسبوعية، السنة الخامسة، العدد ٢٥٤
Mickey Magazine, an AF/ITP Publication -Weekly Issue No. 254

مغامرات العدد



ص ٢٠

لمعلوماتك

دليل ميكي إلى السحالي

ص ٤٤

ألم تتعب عيناك من التحديق بعد؟

امرح مع جني

ص ٤٠ + ص ٤١

لوّن، اضحك وتعلم الإنجليزية معاً!

جني يعود مع حيل ممتازة!

ص ٤٢

من يعلم من هذا الأسبوع؟ أخبار طريفة من حول العالم.

من عصابة القناع إلى مرزوق ومنيرة المطيري ـ السعودية

أية أسماء؟ لا حاجة لنا بها فالأرقام تكفينا لأن حياتنا تدور حولها في كل لحظة أرقام تركيبة الخزنات السرية، أرقام حسابات البنوك، أرقام على قطع النقود، وللأسف، أرقام أيضاً خلف قضبان السجن، حيث نمضي الكثير من وقتنا بسبب الشرطة المنحوسة! وكما تعلمان (أو ربما لا تعلمان لأننا لا نظن أنكما زرتما سجناً في حياتكما)، في السجن، كل واحد وله رقمه، ووداعاً للأسماء! ونحن نفتخر بأرقامنا!

ميكي يريد أن يعرف

والدك سيشترى لك فيديو عن الحيوانات. أي هذه تختار؟

- الأسد
- القرش
- الحشرات

تذكر! ميكي يتوقع إجابتك على العنوان المذكور في هذه الصفحة... ولا تنس أن تكتب على الظرف «ميكي يريد أن يعرف».

اضحك وامرح

الأول: لماذا غيرت نظاراتك؟
الثاني: لأن الطبيب نصحني بأن أغير نظرتي للحياة!

هند فيحان العتيبي - السعودية

عنوان ميكي

ص.ب ١٥٠٠٠ - دبي - الإمارات العربية المتحدة
هاتف: ٨٢٢٠٥٩ (٩٧١٤)
فاكس: ٨٢٢٠٥٨ (٩٧١٤)
بريد إلكتروني:
Email: mickey@itpmedia.com

أخبار غريبة!

في أستراليا عثة عملاقة يبلغ قياس جناحيها ٢٥ سنتم من الطرف إلى الطرف، ولقبها: «عثة هرقل»!

اقطع هنا

بطاقة صداقة

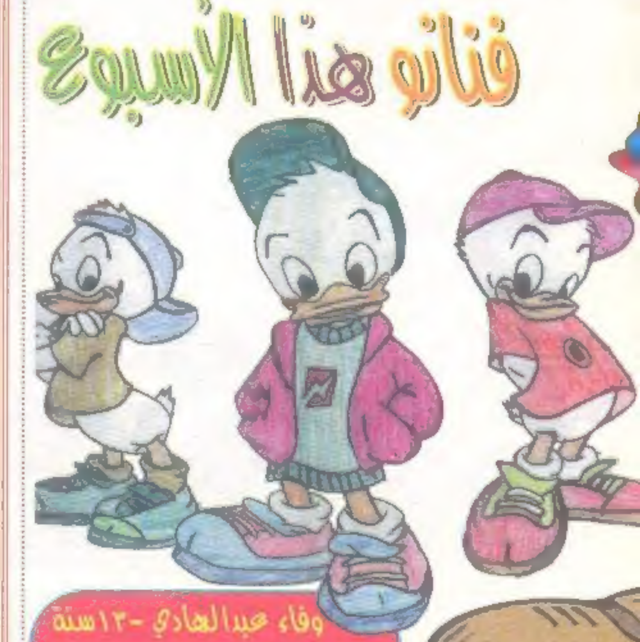
الاسم: ....
العمر: ....
شخصيتك المفضلة: ....
صفحتك المفضلة (غير القصص): ....
هل تفضل القصص أم الأنشطة؟
القصص ☐ الأنشطة ☐
العنوان: ....

بطاقة تعريف

الإسم: محمد أحمد سامي
العمر: ٩ سنوات
الشخصية المفضلة: سوبربط
الصفحة المفضلة: طرائف وأفكار وحيل

اقطع البطاقة عند الخط الأحمر المتقطع وأرسلها مع صورتك إلى العنوان التالي:
مجلة ميكي - بطاقة صداقة - ص.ب: ١٥٠٠٠ - دبي

فنانو هذا الأسبوع



وفاء عبدالهادي - ١٣ سنة
المملكة العربية السعودية





سحالي متسللة












إني أختبر **أقوى مرهم** في العالم للوقاية من الشمس! يوفّر لنا وقاية شبيهة بوقاية السحالي، ولا داعي لاستعماله **أكثر من مرة!**
أنت رائع، يا بروفيسور!

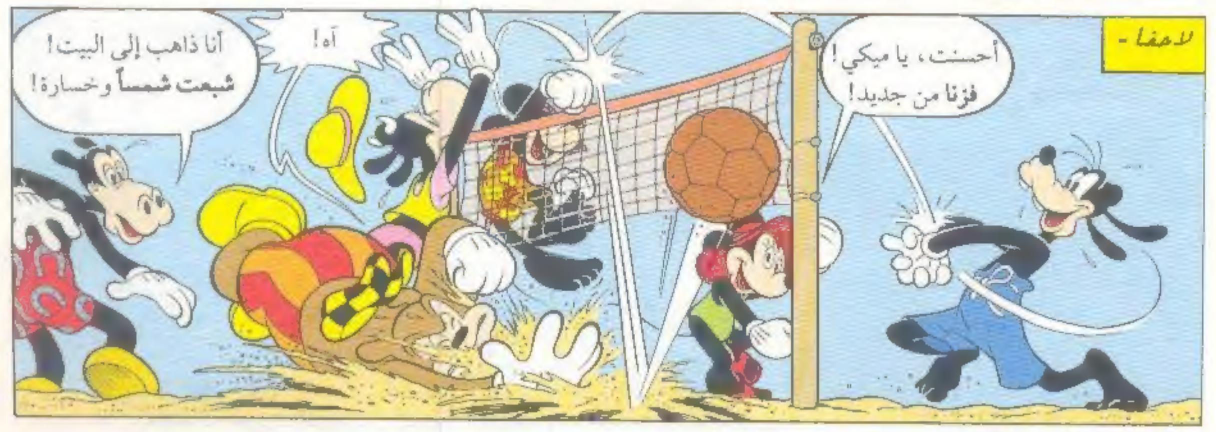

سأعود للعب لأثبت أني **لست دجاجة جبانة!**


ميكي! توقف! لم أنتهي من اختبار المادة! لا تستعمل كل هذه الكمية ...
بل سأحتاج للكثير منه **لأكمل المباراة** ضد فريق مسطوح!

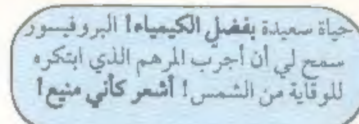

على كل حال، ما الخطر في ذلك؟
هذه المشكلة! **لا أعرف!**

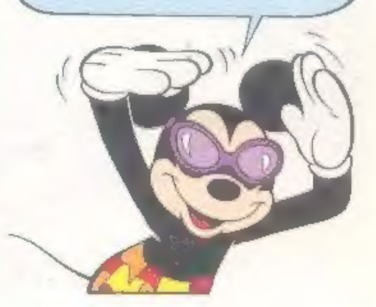

لا تقلق، بالكاد أشعر بحرارة الشمس! قد يكون المرهم **أفضل اكتشاف لك!**
صحيح؟


طبعاً! لا تقلق!
همم ... أظن أنه سيكون بخير، لكن أحسن لي أن **أطمئن عنه** لاحقاً ...


لاحقاً -
أحسنت، يا ميكي! **فزنا** من جديد!
آه!
أنا ذاهب إلى البيت! **شبعت شمساً** وخسارة!


آخ! وأصبت بحروق الشمس! هذا **مؤلم!**
بعضنا لديه **الذكاء الكافي** ليرتدي قبعة تحميه!
لم أتأثر بالشمس بفضل **جذوري اللاتينية!** وهذا يفسر أيضاً إعجاب السيدات بي!
لكنك كنت مصاباً بحروق، يا ميكي ... واختفت! **ماذا فعلت؟**


حياة سعيدة **بفضل الكيمياء!** البروفسور سمح لي أن أجرب المرهم الذي ابتكره للوقاية من الشمس! **أشعر كأني منيع!**




آه ... وبماذا تشعر، يا ميكي؟ **لا تأثيرات جانبية؟**
أهلاً، بروفيسور! أشعر بخير! **اختراعك ممتاز!**


كانت مباراة مدهشة، والآن بدأت **أشعر بالجوع!** سأبحث عن حشرات ...
حشرات؟


ماذا!؟

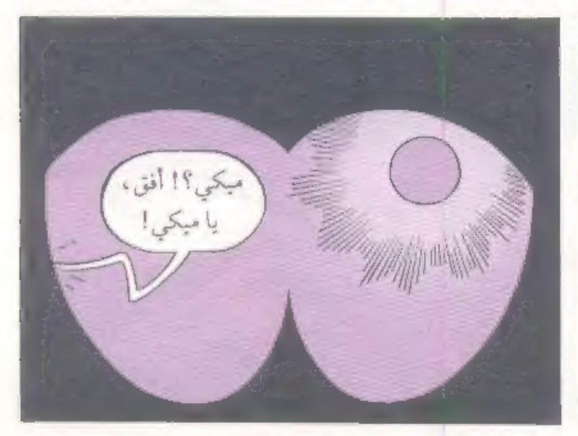

زلة لسان غريبة! لساني **متورم** من شدة الحر!
هم ... حسناً، إن شعرت بشيء غير عادي، **أخبرني حالاً!**


في اليوم التالي، يشعر ميكي فعلاً غير العادة! يشتهي أشياء غريبة -
آه ... أحلام غريبة! لا أستطيع التوقف عن **التفكير بالحشرات!**


يه؟ الحشرات من جديد؟ ما بالي ...
... ومع أن منزلي دافىء، أشعر بالبرد!


والأغرب أني أشعر بالنعاس ... في وقت أكون فيه عادة يقظاً جداً! بررر! الشمس ستنشطني!


النظارات تحجب كل شيء و ...
خ خ خ


ميكي؟! أفق، يا ميكي!


ميكي؟ أنت بخير؟ لم أستطع إيقاظك بسهولة!


غريب! أشعر بالتعب، حرارة الشمس أرهقتني!
أرجوألا يكون هذا تأثير المرهم! انتزع النظارات! دعني أفحص عينيك!

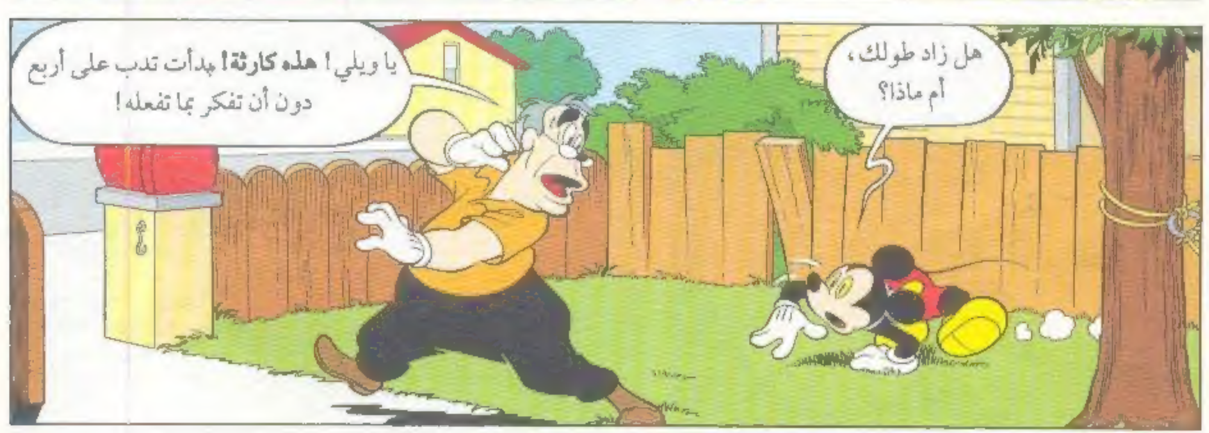

أعترف أنه لدي شعور غريب اليوم!
يا ويلي!


ميكي! يبدو كأنك تتحوّل ...









ما هو السبب، يا بروفيسور؟

يبدو أن **جينات السحالي** التي في المرهم أثرت عليك!

الحراشف تنمو على جلدك! يجب أن أعدّ لك **دواءً مضاداً** في الحال...

... **وأعالجك** به فوراً قبل أن يؤثر المرهم على عقلك!

إن كنت تقصد اشتهاء الحشرات، والرغبة بالنوم طوال النهار... **فات الأوان!**

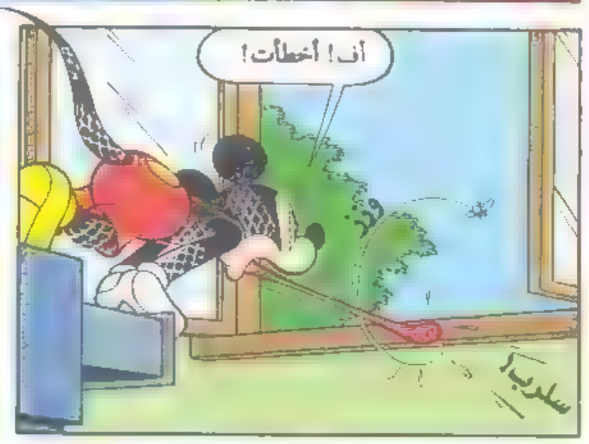
أشعر بالدوار! ماذا معنى هذا؟

يجب أن **تقاوم** غرائز السحالي! قاوم، يا ميكي!


لست سحلية! لن أدعك تنتصر!
انظر كم أنت مرتبك! لا تقاوم! استمتع بحياة السحالي البطيئة الهادئة!

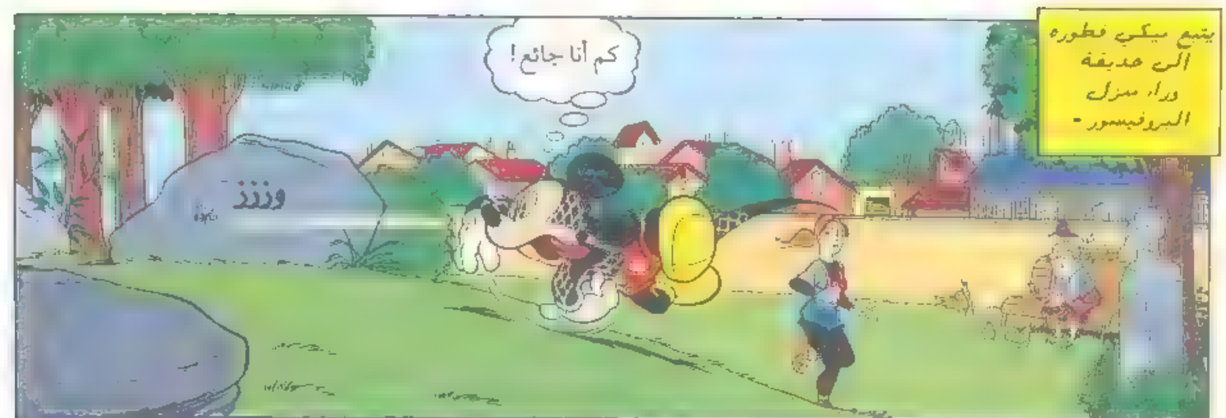

على فكرة! انظر ما يمكنك أن تفعله بذيلك!
آخ!
ميكي! اشرب هذه قبل أن تصعب عليك المقاومة أكثر من الآن!
هاه؟ وما العيب بأن أكون سحلية؟


ميكي! لا تفكر هكذا! قاوم! كن قوياً!
قد يتجدد نشاطي إن تناولت الفطور! وها هو الآن!
ووزز

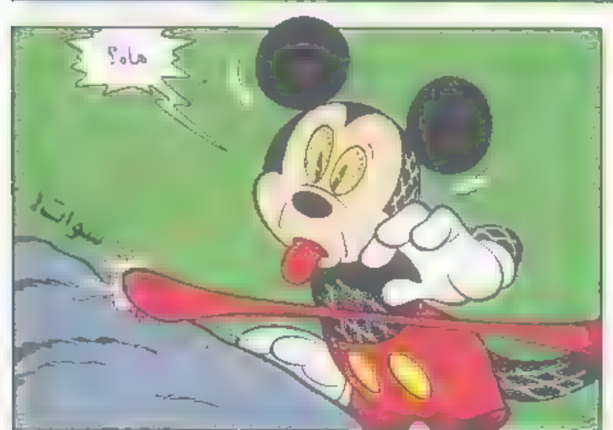

أف! أخطأت!


ميكي! توقف! يا ويلي! جينات السحالي تتمكن منه!




يتبع ميكي فطوره إلى حديقة وراء منزل البروفيسور -
كم أنا جائع!
وززز


يم! ذبابة!


سوات!
هاه؟


آه، عفواً! هل كان ذبابتك؟
هاه؟ أستطيع أن أفهم لغة السحالي!
عملاق! وانظر إلى علاماته الغريبة! إنه تماماً ما كنا نبحث عنه!


طبعاً، يصلح كقائد للسحالي! ما رأيك؟
أنا؟ قائد؟ وماذا عليّ أن أفعل؟


تفعل؟ أول واجب عليك هو النوم في الشمس! وبعدها عند المغيب، نبحث عن الطعام!
ليست مسؤوليات هامة، لكنها بسيطة ...




ظننت أن السحالي تأكل الحشرات الحية فقط!
استعمل خيالك! التقاط الفضلات أسهل من الحشرات، والزوار يتركون مخلفات طازجة دوماً!
هيا بنا!


لا تليق بقائد لكني سأموت من الجوع!


أخ!
كراك!


ميكي! هذا أنا، ميكي! لا أريد أن آكل القمامة! **أريد أن أعود من أنا!**
قاوم غرائز السحالي! هذه **آخر فرصة لك!**
ابتعد عن رأسي! أنا القائد! اليوم أقود **حملة مثيرة** للبحث عن الذباب!


مثيرة؟ أنت تعشق الإثارة، يا ميكي! وتعلم تماماً أن **لا إثارة بالجلوس** وانتظار الحشرات!
ماذا عن أصدقائك؟ ميني؟ يجب أن تقاوم!


ميكي! **لم يفت الأوان!**
أعطني **الجرعة المضادة** بسرعة.. أشعر كأني أخسر نفسي بسرعة!


لا! سأخسرك!
سررب! آآع!
سناغ

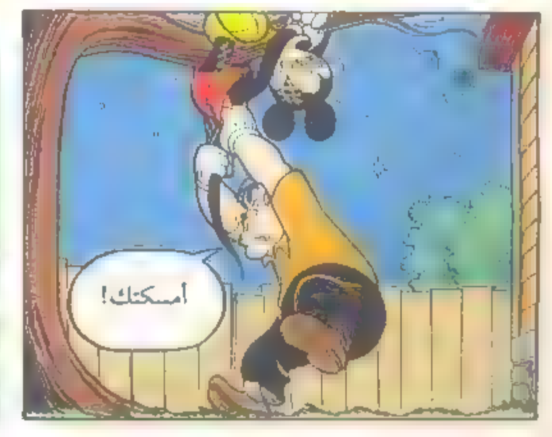

عم عم عم!
آه! هذه النهاية! جسمي
يعمل ضد إرادتي!

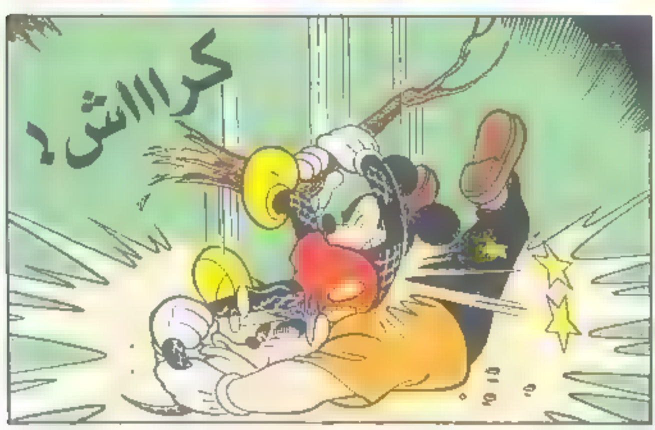

إنه يتجه نحو منزله! أرجو
أن تكون إشارة جيدة!


لا! اختفى! إن كنت مازلت
قادراً على الإجابة،
قل لي أين أنت!

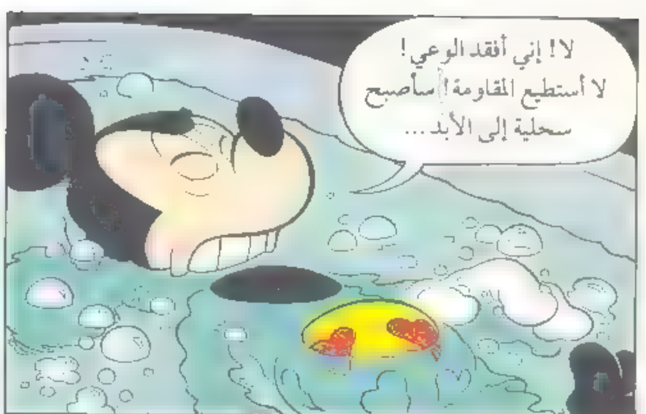

قل شيئاً، يا ميكي!
أي شيء!
آه! لم تعد قادراً
على الكلام!

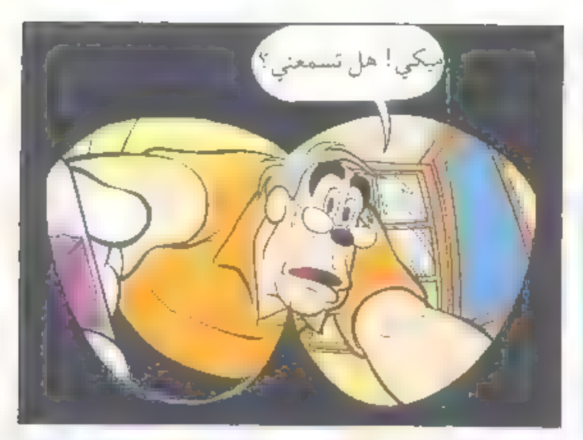

راااك!
ميكي!


أمسكتك!


كراااش!




لا! إني أفقد الوعي! لا أستطيع المقاومة! سأصبح سحلية إلى الأبد...


ميكي! هل تسمعني؟


نعم، يا بروفيسور! **سمعتك!** وأستطيع الكلام!
قل لي بصراحة، يا بروفيسور! هل عدت كما كنت؟
أعطيتك الكثير من السائل المضاد، وعالجتك بحمام **الأملاح المعدنية!** لكنك تبدو بخير الآن!


أخيراً، وبعد كل ما جرى، وبعد أن صرت قائد السحالي!
قائدها؟ قل لي أنك لم تستمتع بذلك! لا أريد أن تعود إليك **تلك الغرائز!**


لا تقلق! قيادة السحالي **عمل ممل للغاية!** أفضّل أنا أكون ميكي العادي في كل الأوقات!


هيا، يا ميكي! تعال إلى الشاطئ **لتدافع عن لقبنا!**
لا شكراً، يا بندق! شبعت من الشمس **لبقية الشهر!**

النهاية





طرائف وأفكار
ع الكريمة من فضلك!
هل سمعت عن:
الرجل الذي خرج من محطة غسيل السيارات بملابس نظيفة، نسي أن يأخذ سيارته معه!
أيها النادل! أريد طبق دجاج طازج جداً جداً!
تفضّل البيض نيئاً، إذاً!

الطبيب: خذ حبة من هذه كل يوم بعد الفطور.
المريض: لكنني لا أتناول الفطور!
الطبيب: إذاً خذها قبله!

١ يختار شرشور عدداً من ثلاثة أرقام
٢ يعكس العدد
٣ ويطرح العدد الصغير من الكبير.

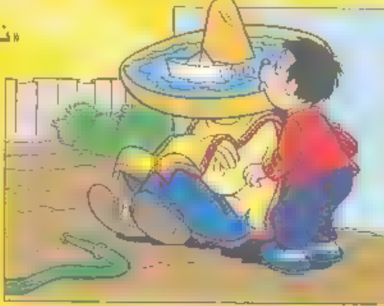
297

سفر حول العالم

«إلى أين أنت مسافر؟»
«إلى ألمانيا طبعاً.»
«إذاً أية مقاعد في الطائرة مخصصة للمسافرين إلى فرنسا؟»

«كم كانت الرحلة إلى أفريقيا شيقة. بحثنا عن الأسود.»
«وهل كنتم محظوظين؟»
«نعم.. بأننا لم نلتقِ بأي منها!»

«كيف كانت رحلتك إلى البرتغال؟ هل كانت اللغة مشكلة؟»
«ليس لي، لكن أظن أنها كانت مشكلة للبرتغاليين!»



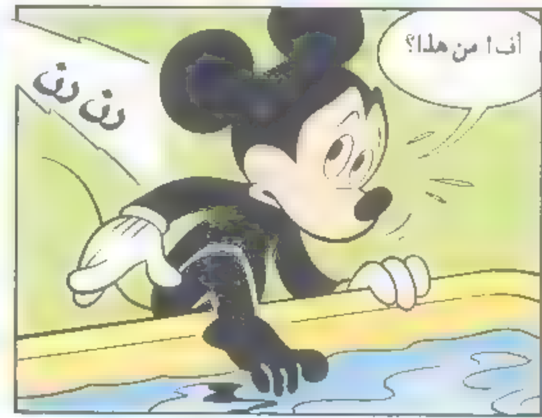
بعد ثلاثة أيام من النوم في حجرته بسبب دوار البحر، يخرج خالد إلى ظهر السفينة ويرى البحر، فيفكّر: «لا يبدو أننا اجتزنا مسافة كبيرة على الإطلاق!»





الرجاء عدم الإزعاج














رنرنرن
والآن من؟


عن إذنك ، سيدي!
لكني **لاحظت لافتتك!**
يعني؟
ممنوع الإزعاج!


قد تهمك هذه اللافتات **الأكثر دقة؟**
سكوت! أنا نائم!
ارحل من فضلك!
لا للباعة المتجولين!
مشغول بالاستحمام

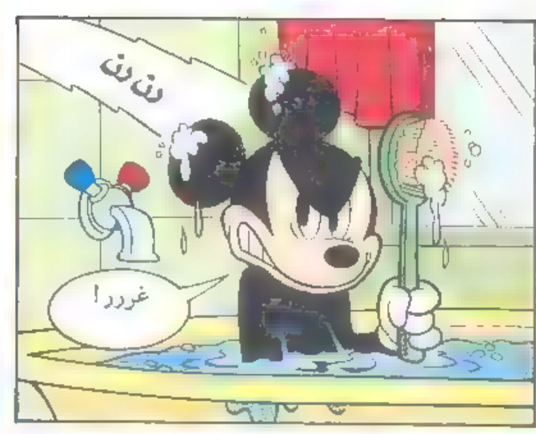

حسناً ، سآخذ بعضها!
مشغول بالاستحمام
ممنوع الإزعاج

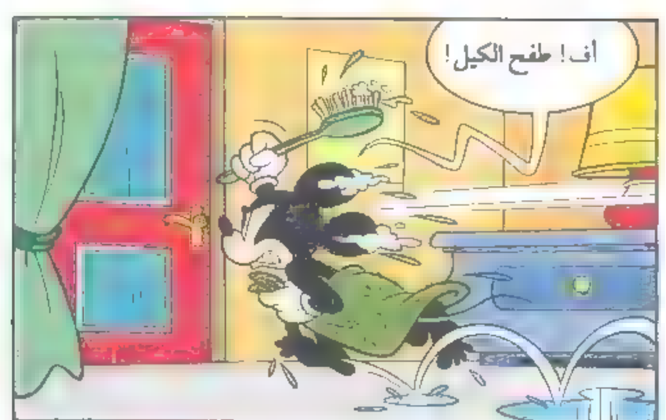

لكن **إذا التقيت** ببائع آخر ، أرجوك أن تقول له أن **ينصرف!**
تحت أمرك ، سيدي!
لا للباعة المتجولين!


والآن سأستحم **أخيراً!**


وإن **تجرأ** أحد على قرع الباب ...
صحيح؟ **فكرة ممتازة!**











هل تود أن تلقي نظرة على هذه البطة، سيد ميكي؟

طبعاً! ما دمت لن أضطر للخروج من مغطسي!

النهاية



August Attractions



				06.30 Ducktales 07.00 Pepper Ann 20.00 Movie- Homeward Bound II	**2 Monday** 19.00 Boy meets World 20.00 Movie- White Fang II 22.30 A Twist in the Tale	**3 Tuesday** 20.00 Movie- Barefoot Executive 22.30 Flash Forward 22.50 Swiss Family Robinson
4 Wednesday 19.00 Boy meets World (Mon to Thu)	06.25 Little Mermaid 07.15 PB & J Otter 07.40 New Adv. of Winnie the Pooh	**6 Friday** 19.30 Peter Pan (WWOD)	**7 Saturday** 07.30 Goof Troop 08.00 101 Dalmatians 08.30 Gummi Bears	**8 Sunday** 22.00 Microsoap (Every Sunday)	**9 Monday** 07.00 Disney's Doug 07.30 Goof Troop 08.00 101 Dalmatians	16.05 Goof Troop (Sat to Wed)
11 Wednesday 08.30 Gummi Bears 10.30 MM & Friends 11.00 New Adv. of Winnie the Pooh	**12 Thursday** 13.30 Shnookums & Meat 14.25 Disney's Doug 14.50 Science Court	**13 Friday** 19.00 Microsoap 19.30 You Lucky Dog (WWOD) 21.00 Great African Wildlife Rescue	**14** 19.30 Smart Guy (Sat to Thu)	18.00 Bill Nye the Science Guy 18.30 Ocean Girl (Sat to Thu) 19.00 Adv. of Shirley Holmes	22.00 Dinosaurs (Mon to Fri)	**17 Tuesday** 09.00 Bear in the Big Blue House 09.30 Groundling Marsh 10.00 Madeline
18 Wednesday 12.30 Smart Guy 13.00 Home Improvement 13.30 Dinosaurs	15.15 Honey I Shrunk the Kids 16.00 Legends of William Tell 20.00 Movie- Wild Hearts Can't Be Broken	**20 Friday** 18.30 Crash Zone (Every Friday)	**21 Saturday** 14.25 Talespin 15.40 Darkwing Duck 16.30 Carmen Sandiego	**22 Sunday** 22.30 Brotherly Love (Every Sunday)	**23 Monday** 16.30 Carmen Sandeigo 17.00 Gargoyles 17.30 Recess	14.00 101 Dalmatians (Everyday) 14.50 Gummi Bears 20.00 Movie- Flash
25 Wednesday 17.30 Pepper Ann 18.30 Ocean Girl 20.00 Movie- Goofy Movie	**26 Thursday** 18.00 Jeff Corwin 19.30 Smart Guy (Sat to Thu) 20.00 Movie- Miracle Child	**27 Friday** 19.30 Principal Takes a Holiday (WWOD)	**28 Saturday** 20.00 Movie- 14 Going on 30 22.00 Sinbad 22.50 Honey I Shrunk the Kids	21.30 Home Improvement 22.50 Great African Wildlife Rescue	**30 Monday** 15.15 Ducktales (Sat to Wed)	**31 Tuesday** 18.00 Bill Nye the Science Guy 19.30 Smart Guy 22.30 Almost Home



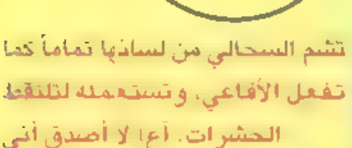
لمعلوماتك

ماذا تعرف عن السحالي؟

كم أنا مسرور لأن البروفيسور أنقذني من التحول إلى سحلية! لقد كانت تجربة مخيفة. لكن البروفيسور شرح لي أسباب بعض تصرفاتي الغريبة في قصة السحالي. وهنا بعض تعلمته منه:



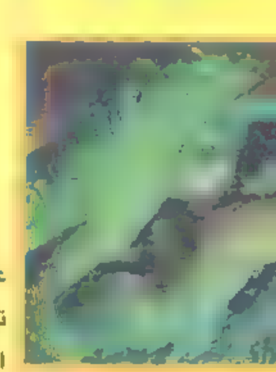
لسحالي زواحف ذات دم ـارد، تـتـغير حـرارة جسمها مع حرارة المكان التي تـوجد فيه. لهذا أيتني أمضي وقتاً طويلاً ى الشمس كي أدفأ.



تكسو جلد السحالي طبقة قشرية واقية وقاسية كحراشف الأسماك. وهذا ما رآه البروفيسور عندما فحصني، ففهم ما جرى لي.

تشم السحالي من لسانها تماماً كما تفعل الأفاعي، وتستعمله لتلتقط الحشرات. آه! لا أصدق أني حاولت ذلك بنفسي! لبعضها لسان طويل لدرجة أنها تلفه كي يتسع في فمها! واو!

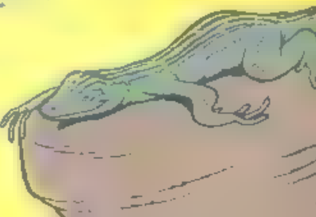
أما أذناها، فهما كناية عن فتحتين في جانبي الرأس. تصوّر لو اختفت أذنيَ أنا





عندما تضطرب الحرباء، تندفع خلايا جلدها التي تحتوي على الألوان الداكنة إلى مستوى أعلى في الجلد، فيتغير لونها للتمويه. وهذا ليس كل شيء، فكل عين تتحرك باستقلال عن الأخرى (تنظر بإحداهما إلى الأعلى وبالأخرى إلى الأسفل في الوقت نفسه!)

عاشت السحالي على كوكبنا منذ مئات ملايين السنين، إلا أن الكثير منها مهدد بالانقراض اليوم.



والت ديزني

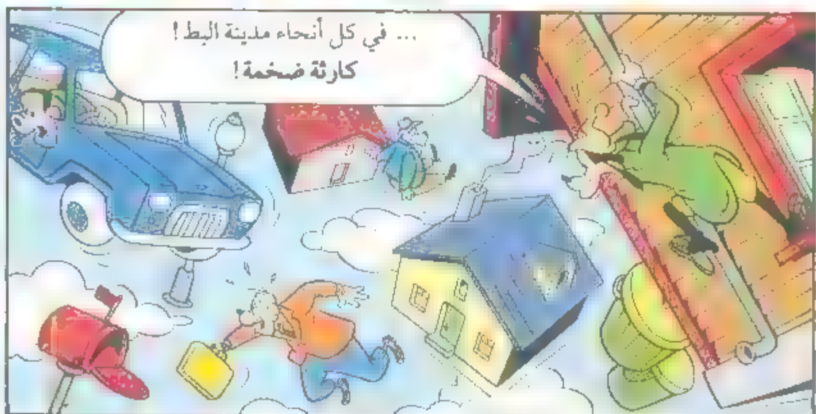
بندق

أحلام بين الغيوم

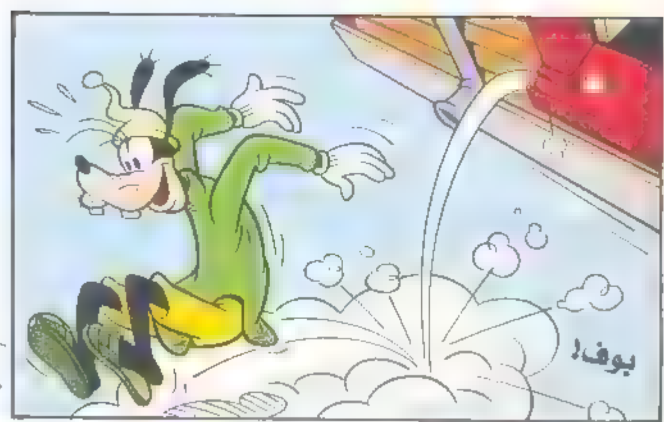











بوف!


ووويييي!


هاه؟


تباً! لا بد أنيّ كنت أحلم! وكنت بدأت أستمتع بذلك الشيء!

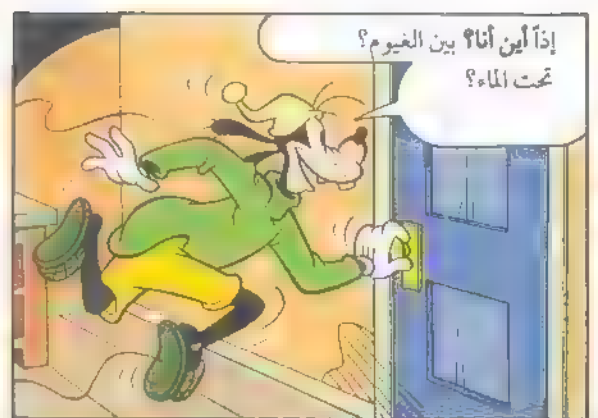

يه؟ ما الذي يجري الآن؟
من أين تتدفق تلك المياه؟ هل تركت الصنبور مفتوحاً من جديد؟

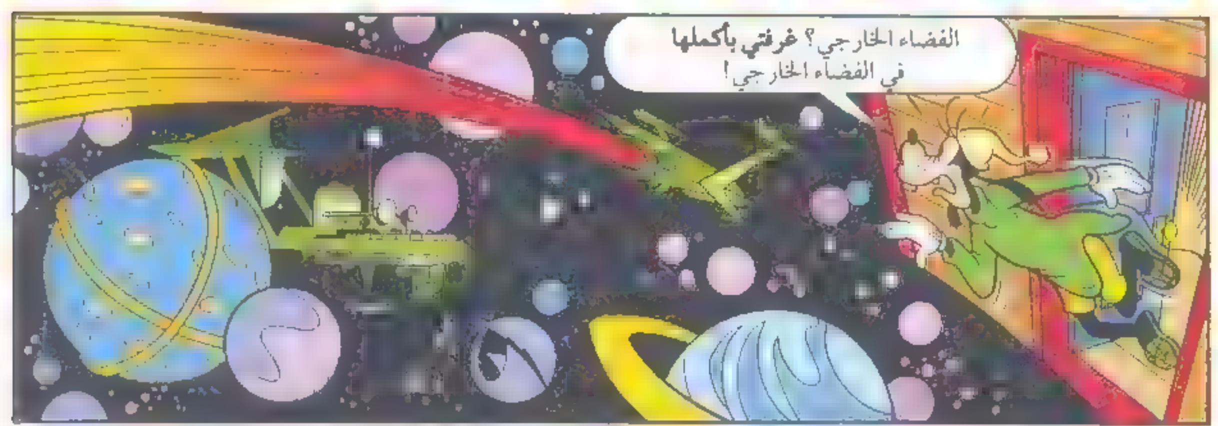

لا بأس! طول عمري أرغب ببركة سباحة! انتظريني، يا أسماكي!


يه؟ حلم آخر؟
كأني كنت أحلم أني أحلم! شيء لا يصدق!
حسرة!




على الأقل عدت للطيران! أرجو أن تدوم الحال لمدة أطول هذه المرة!


إذاً أين أنا؟ بين الغيوم؟ تحت الماء؟

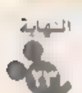

الفضاء الخارجي؟ غرفتي بأكملها في الفضاء الخارجي!


أعشق الفضاء الخارجي! طول عمري أحلم بالانتقال إليه.. تماماً مثل مجلات الخيال العلمي!


غير معقول!
فشلنا من جديد!
هاه؟


أنت مطرود! صممنا جهاز الواقع الافتراضي لنمتحن الإجهاد تحت تأثير الضغط، ولا يبدو أن الضغط يؤثر بك إطلاقاً!
مركز اختبارات الواقع الافتراضي
خسارة! اسمع، لو دفعت لك أجرة، يمكن أن أعود إلى الفضاء الخارجي؟

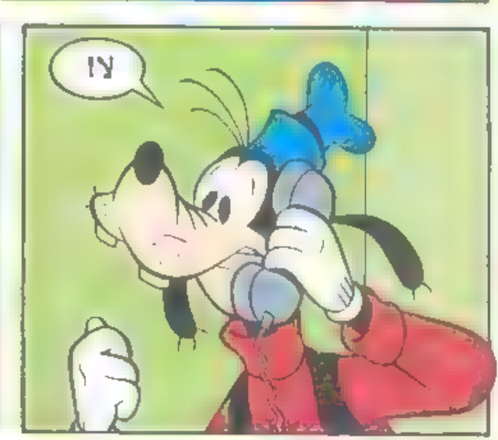
النهاية




والت ديزني
بندق
وحيد في المنزل
مرحباً بندق! أنا صديقك المفضل، ميكي! أترافقني برحلة صيد؟


لا!


هم ... ما رأيك بمباراة تنس؟


لا!


حسناً، ما رأيك بفيلم سينما إذاً؟
لا!


ما بالك، يا بندق؟ بالطبع لا تريد أن تبقى في البيت طوال النهار!


لسوء الحظ لدي أسبابي، يا ميكي!
دهان

النهاية



امرح مع جني

هل لديك بعض قطع النقود وعيدان الثقاب المستعملة؟ هل قلت نعم؟ إذاً أنت جاهز لتتعلم المزيد من خدعي السرية الطريفة؟ تمرن عليها جيداً، واستعد لتتحدى أصدقاءك!

١٠	٩	٨	٧
١١			٦
١٢			٥
١	٢	٣	٤

شكّل مربعاً من قطع النقود كما ترى في الأسفل. تحدَّ صديقك بأن يعيد ترتيبها بحيث تبقى على شكل مربع بشرط أن يحوي كل ضلع منه ٥ قطع نقود بدلاً من ٤. دعه يفكر ملياً بالأمر، وإذا يئس، (وإذا يئست أنت أيضاً) هنا

الحل:

ضع القطعة رقم ٣ فوق القطعة رقم ٤، والقطعة رقم ٦ فوق ٧، والقطعة رقم ٩ فوق ١٠ وأخيراً القطعة رقم ١٢ فوق ١. والآن أصبح هناك ٥ قطع نقود في كل ضلع!

مثلثات الثقاب

١- أن يأخذ عودين فقط ليبقى لديه ٤ مثلثات

٢- أن يأخذ ٣ عيدان ليبقى لديه ٤ مثلثات

٣- وأخيراً.. أن يأخذ ٤ عيدان ليبقى لديه ٥ مثلثات!!

خذ عودين لتحصل على ٤ مثلثات هكذا

خذ ٣ عيدان لتحصل على ٤ مثلثات هكذا

خذ ٤ عيدان لتحصل على ٥ مثلثات هكذا!!

والت ديزني

بطوط

حرب في شارع البط














آخ! انتبه أين تلوّح بمعداتك!
يه؟ هذا ليس عصفوراً!

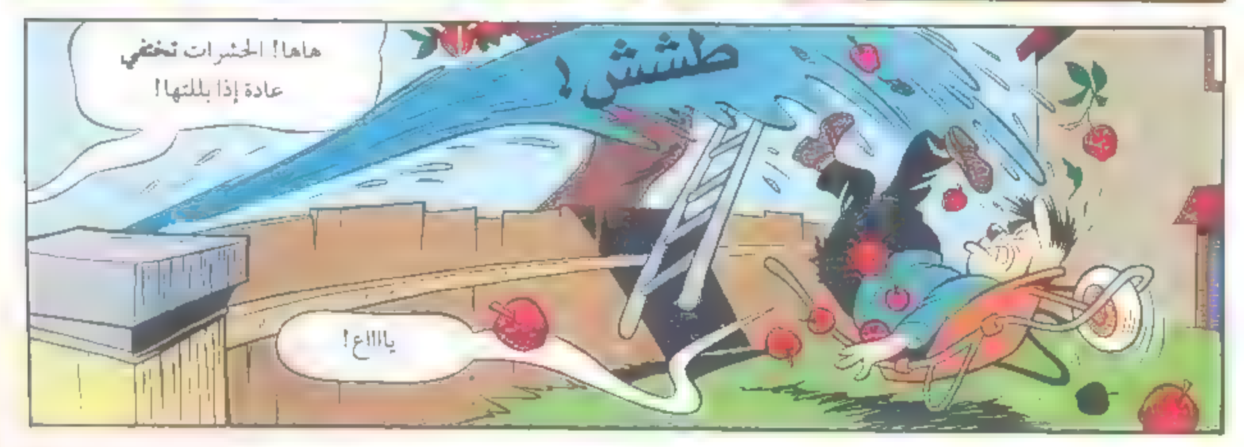

حزرت، يا مخ الريش!
غضبان! ماذا تفعل في شجرتي، تغزو تفاحاتي؟!


لكنها تفاحاتي أنا، يا جار! إنها فوق حديقتي!
م... ماذا؟


أعطني تفاحاتي حالاً! تعال! أعدها إليّ!


خذ! إنها لك! نخرتها الديدان على كل حال!
آو!


ديدان؟ لا أرى إلا دودة واحدة تسرق تفاحاتي من تحت أنفي! وستصبح دودة مبللة بلحظة!


هاها! الحشرات تختفي عادة إذا بللتها!
طشش!
يااااع!



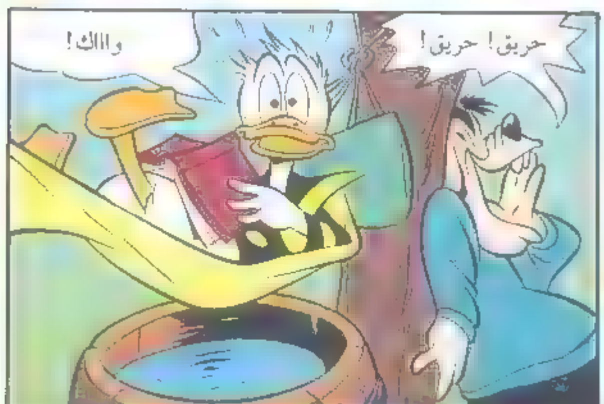

تريدني أن أستدعي الحدّاد ليقتلعك من العربة؟
أيها البطة المسطول! حالما أخرج منها سأعطيك رأيي!


بعدها -
لا أثر لغضبان! أظن أنه تعلم درسه!


يوم صيف مشمس، بقعة مظللة، كتاب جيد! هل يحلم أي بطة بأكثر من هذا؟


لكن بعد بضع دقائق -
خ خ خ خ
عديم الفائدة يأخذ قيلولة! فرصة لا تفوّت!


طول عمري أقول له أن حديقته ينقصها مغطس للطيور! هاها!


حريق! حريق!
وااك!


أوف!
هاهاها!

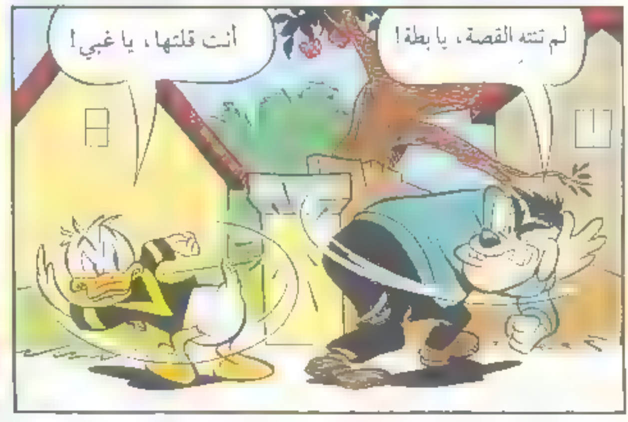

وها هو! مغطس الطيور جاهز! هاها هوهو!
يا وجه النحس...


توقفا أيها المشاغبان!


هذا جارنا الجديد من الجهة المقابلة!
انتقلت لهذا الشارع لأنهم قالوا لي أنه هادئ! وهكذا كان، إلى أن بدأتما بالحركات الصبيانية!


مرة واحدة بعد وسأضمن لكما أن تكملا الصراع وراء قضبان السجن!
لا مشكلة، سيدي! في الواقع أنا وغضبان أعز صديقين!


جيد! وظيفتي متعبة وأحتاج للراحة والهدوء عندما أعود إلى المنزل! والآن تصالحا واخرسا!
كنا على وشك أن نفعل هذا!
طبعاً!


لم تنته القصة، يا بطة!
أنت قلتها، يا غبي!

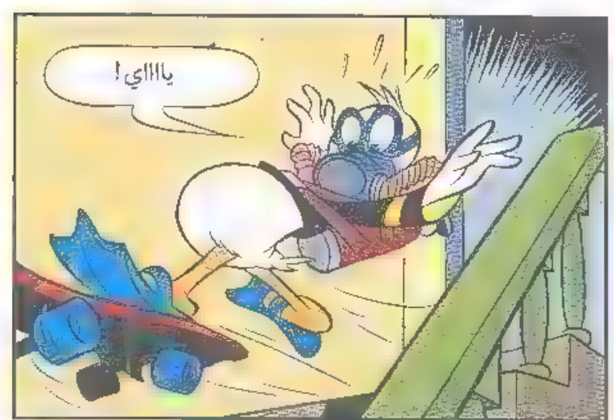

بعد دقائق -
أين هي؟ أنا متأكد أني وضعتها هنا منذ عشرين سنة!

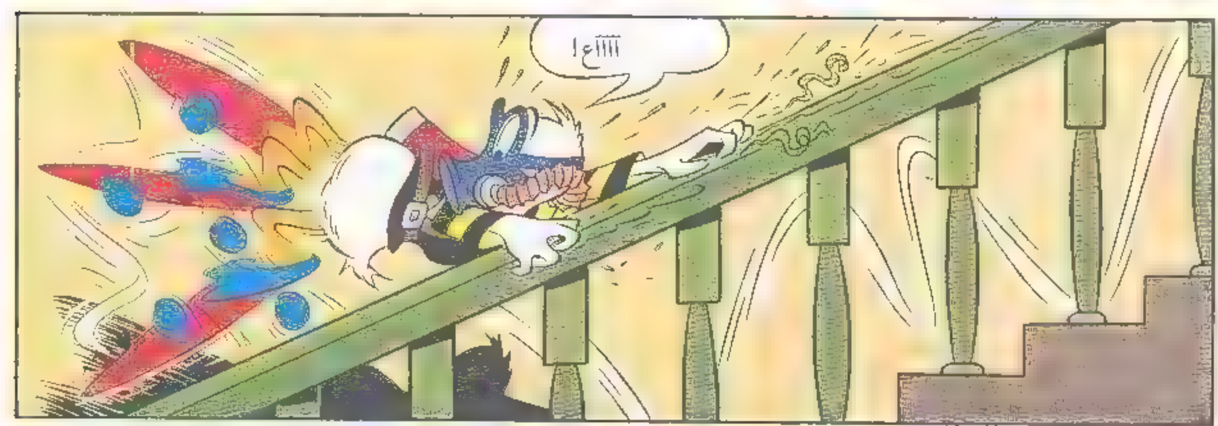


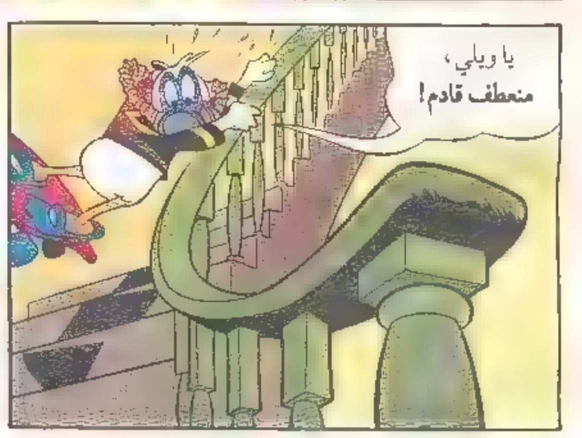

وجدتها! لم أرَ هذه منذ أن كنت **عضواً في نادي الفراخ** الغواصة منذ زمن بعيد!


والآن أتحدى غضبان بأن يحاول **الهجوم المائي!**
أف! من على الهاتف الآن؟
ررررن

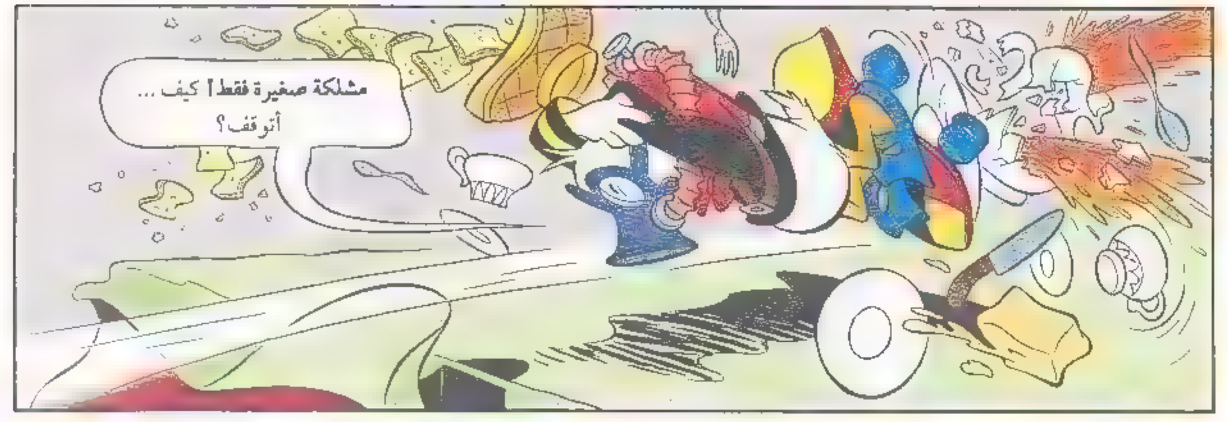

ررررن
حاضر، حاضر! أنا قادم!

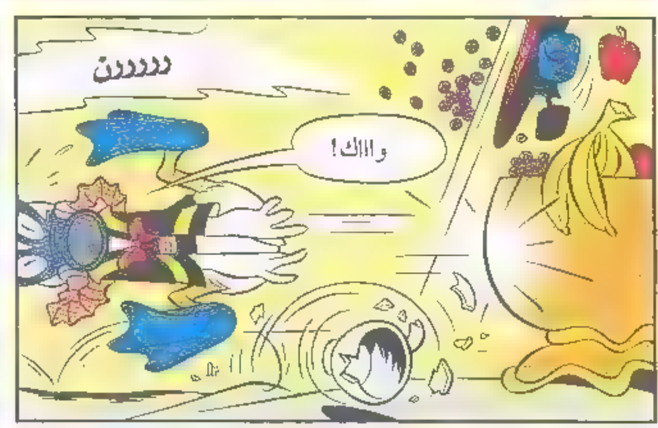

يااااي!

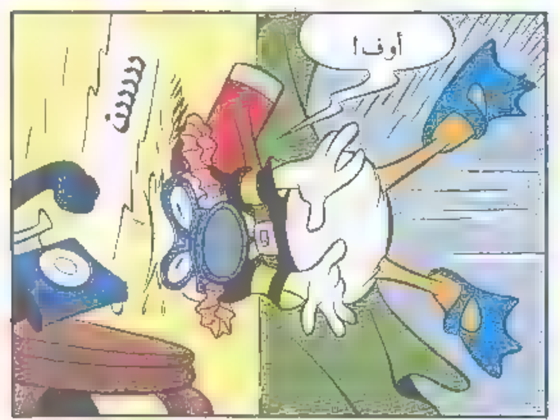

ااااع!

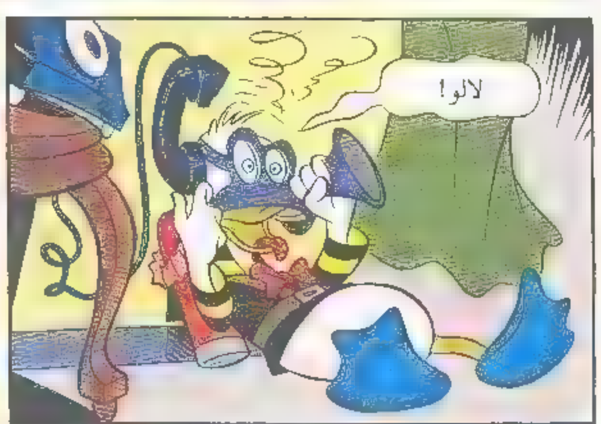

يا ويلي، **منعطف قادم!**


فوي! للحظة ظننت أني **في ورطة!**

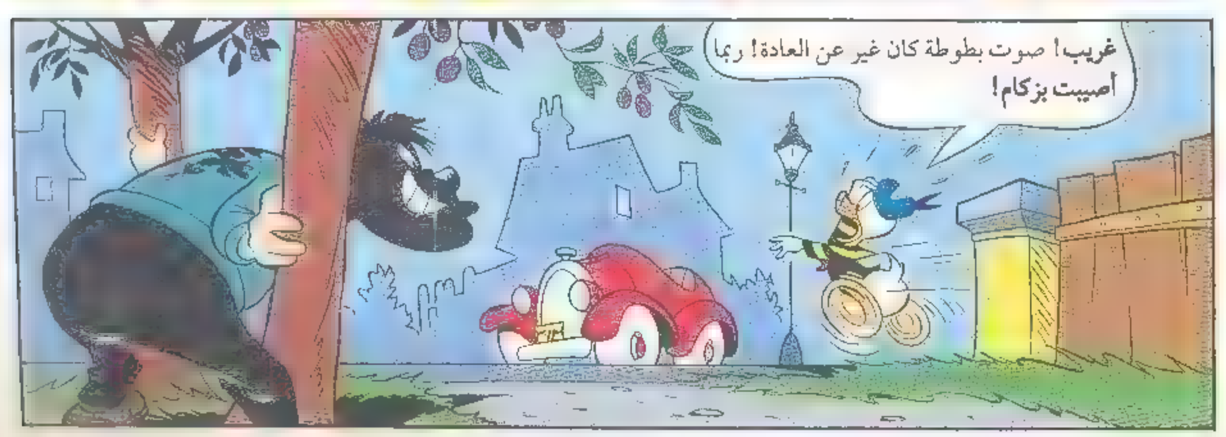

مشلكة صغيرة فقط! كيف ...
أتوقف؟


ررررررن
واااك!

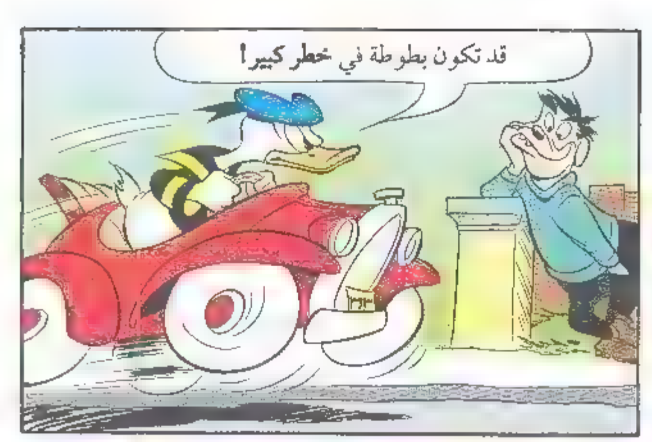

أوف!
ررررررن

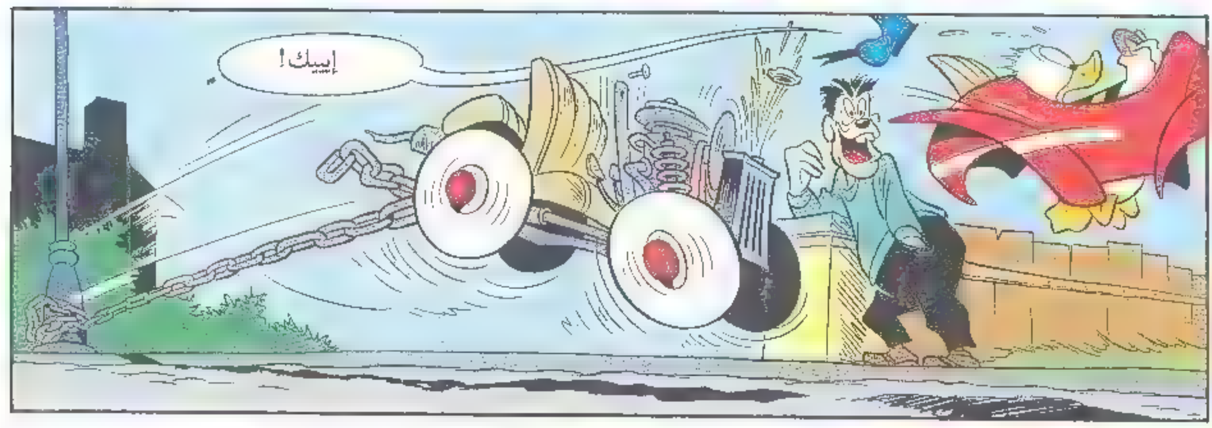

لالو!

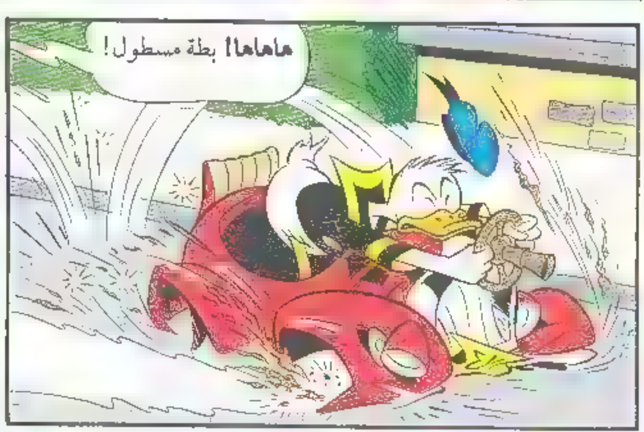

بطوط؟ أنا بطوطة! ساعدني أرجوك!
أظن أن هناك لصاً في منزلي!
لأكون لديك
لأقل من لحظة!


غريب! صوت بطوطة كان غير عن العادة! ربما
أصيبت بزكام!


لا وقت
أضيعه!


قد تكون بطوطة في خطر كبير!


إيييك!

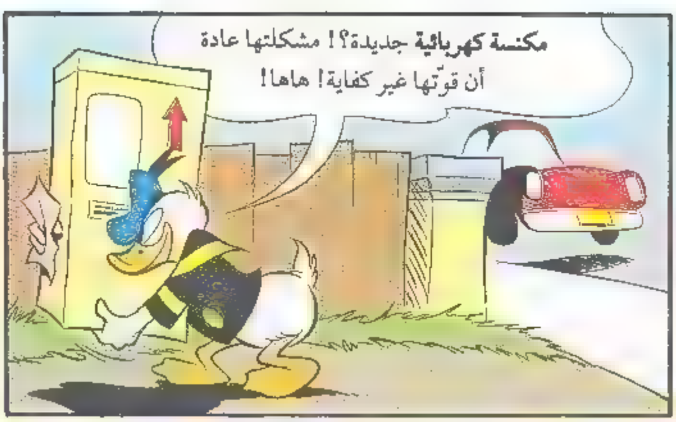

هاهاها! بطة مسطول!


بطوط؟ أنا بطوطة! ساعدني أرجوك! أظن أن هناك لصاً في منزلي!


هاهاها! حيلة قذرة... وناجحة!
حسناً استسلمت! أنت الفائز، يا غضبان! لم أكن حذراً هذه المرة!


هيه! هل أنت السيد غضبان؟ عندي بضائع لك!
بضائع لغضبان؟! طبعاً، سآخذها!
خلّي عنك للتوصيل

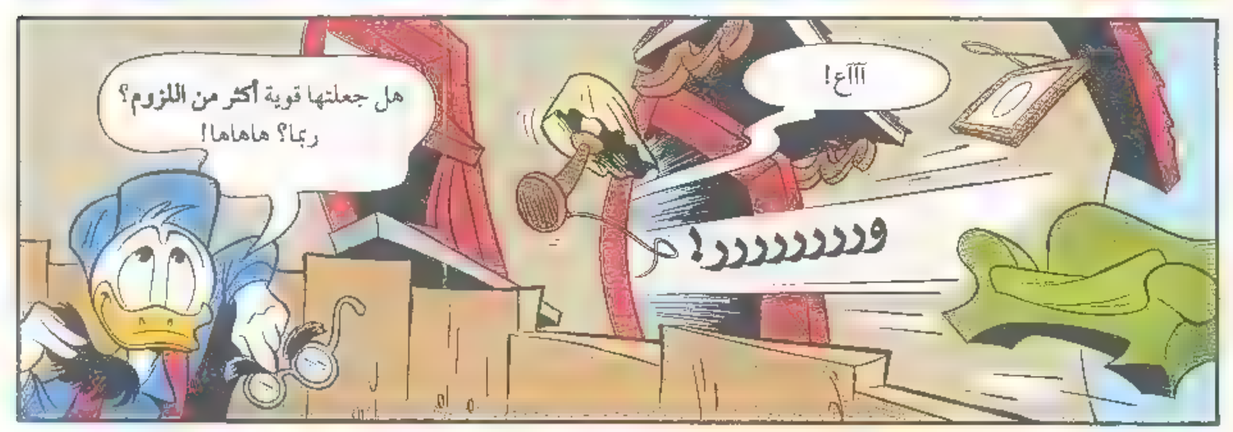



مكنسة كهربائية جديدة؟! مشكلتها عادة أن قوّتها غير كفاية! هاها!

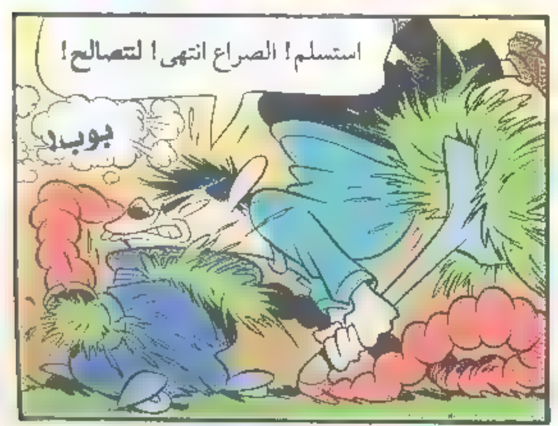

لكنها ستتحسن بعد قليل من التعديلات! هاها!


ثم -
كنت بانتظارها! أظنها فعالة جداً!
ستجد أن هذا النوع ينظف كالعاصفة، يا سيدي!


بيتي قلر، لكن المشكلة حلت الآن!
تك!


آآآع!
هل جعلتها قوية أكثر من اللزوم؟ ربما؟ هاهاها!
وررررررررر!

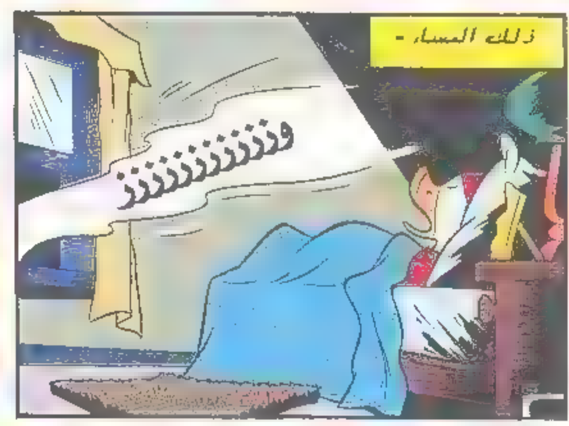

لم أر في حياتي شخصاً نظيف مثلك ينظف السجاد والعشب أيضاً! آه آه!


استسلم! الصراع انتهى! لنتصالح!
بوب!

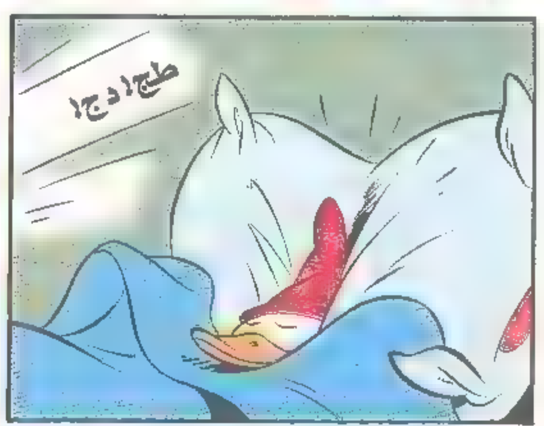



كل ما أردته أن أتذوق تفاحك الشهي! لم أكن أعرف **أنك ستمانع** ...
أظن أني **لا أمانع الآن**، يا جار!

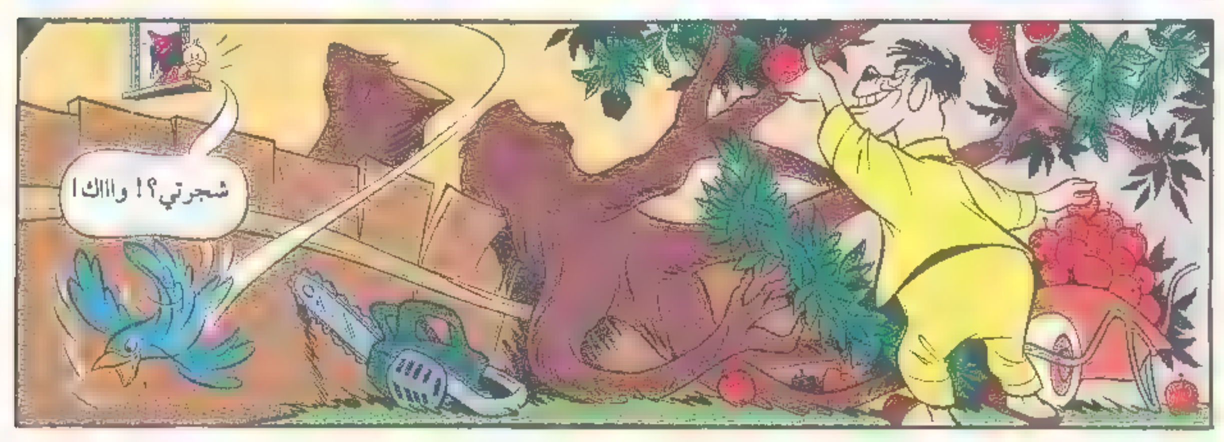

لم أكن أعرف أني **قسوت عليك** لهذه الدرجة!
شكراً، **يا أفضل جار** في الدنيا!
وأغبى جار أيضاً!


ذلك المساء -
ززززززززززز


أي **مجنون** يقطع الأشجار **بمنشار آلي** في منتصف الليل؟
وووززززززز


طج!دج!


ويأتي الصباح -
نهار بديع! اليوم المثالي لتناول التفاح الشهي الطازج من شجرتي!


شجرتي؟! وااك!

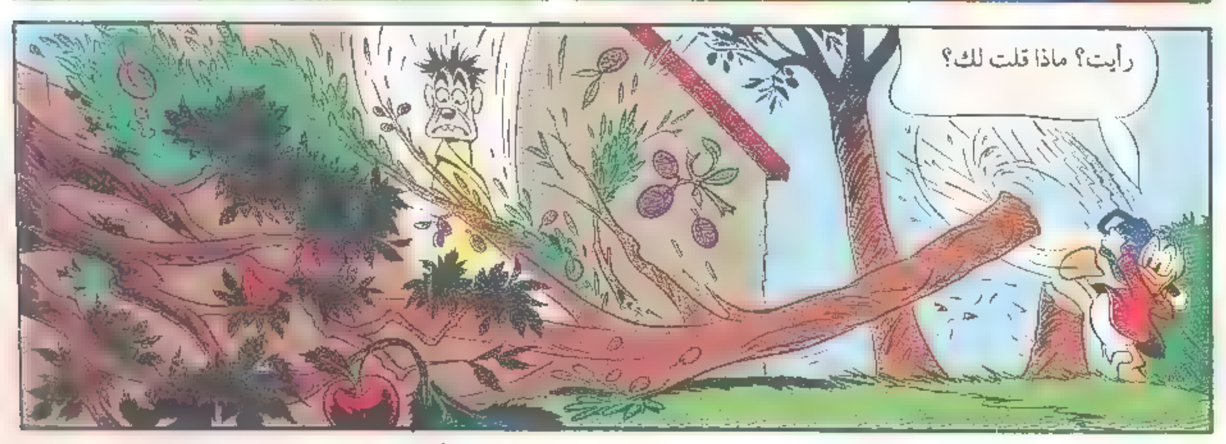

ماذا فعلت، يا مجنون التفاح؟
صباح الخير، يا جار! العاصفة التي هبت البارحة **اقتلعت شجرتك** ورمتها في حديقتي!
وحسب **اتفاقيتنا**، أي تفاح يسقط في حديقتي **يصبح لي!**


أية عاصفة؟ الشجرة قطعها منشار آلي! منشارك أنت!
تعرف أنك **لن تقدر** أن تثبت هذا!!


لا داعي لذلك، يا غضبان، **لأني سأريك!**
تريني ماذا، يا مخ التيس؟


هل تشعر **بهبوب النسيم**؟ ربما بدأت حالة الطقس تسوء!
آه؟ نسيم؟ لا أشعر بالنسيم!


النسيم قد يتحول **لرياح قوية** تشكل خطراً حتى على شجرة متينة كهذه!
ماذا؟
وووووززززز


رأيت؟ ماذا قلت لك؟











إنها الحرب!
وزوزوزوزوزوز
عن عن عنن
أنت قلتها!




بعد ساعة واحدة ومنزلين -
حسناً، هل انتهيتما الآن؟ حذرتكما من الضجيج!
تقريباً، يا سيدي!
لن نزعجك بعد الآن، يا جار!


يمكنكما أن تهدئا أعصابكما في السجن بانتظار المحاكمة!
رائع! أحتاج للراحة!
وأنا أيضاً! تعبت!

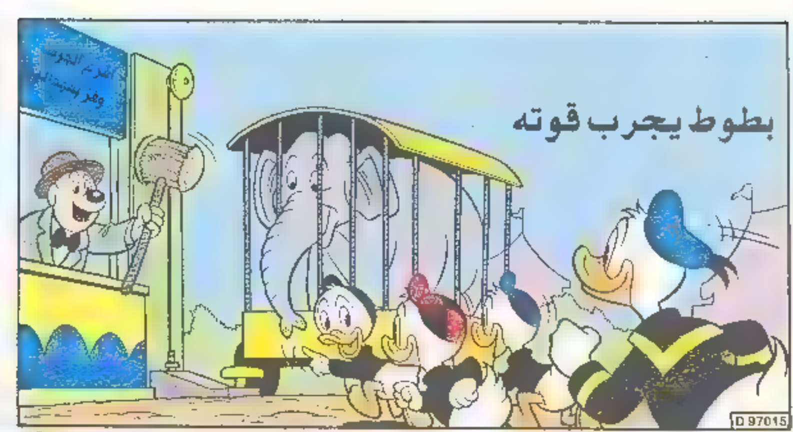

اليوم التالي -
آه! لا!
إنه هو!
جارنا المسالم! أحم!
تستحقان السجن، وأود أن أرمي المفتاح بعيداً أيضاً!


لكنني لن أزج بكما في السجن! ستساعدان بعضكما على إعادة بناء المنزلين بدلاً من ذلك!
حاضر، سعادة القاضي!
شكراً، سعادة القاضي!

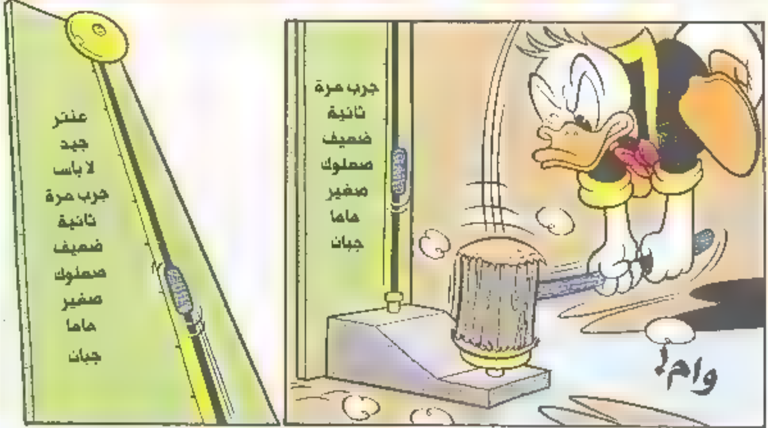

أظن أننا سنبدأ ببيتي أنا!
هراء! الحق عليك أنت، لذا سنبدأ ببيتي أنا!

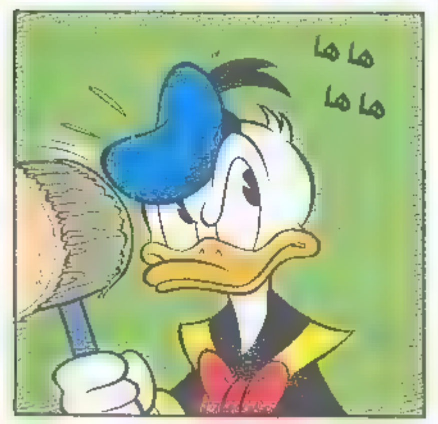

الحق عليّ؟ أنت البادئ، يا مسطول!
من المسطول، يا مخ الحمار؟
آآآع! اجلبوا لي الأحمق الذي قال أن شارع البط هادئ لأحاكمه!

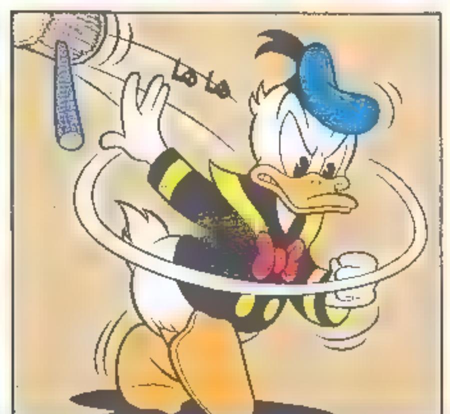
النهاية

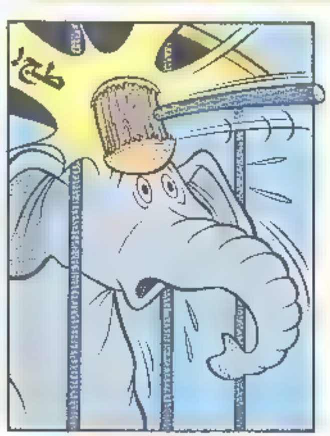

بطوط يجرب قوته
D 97015

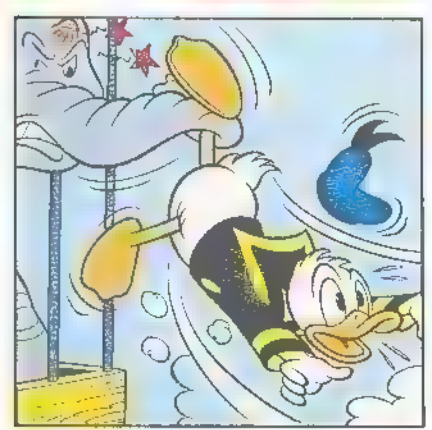

عنتر
جيد
لا باس
جرب مرة
ثانية
ضعيف
صعلوك
صغير
ماما
جبان

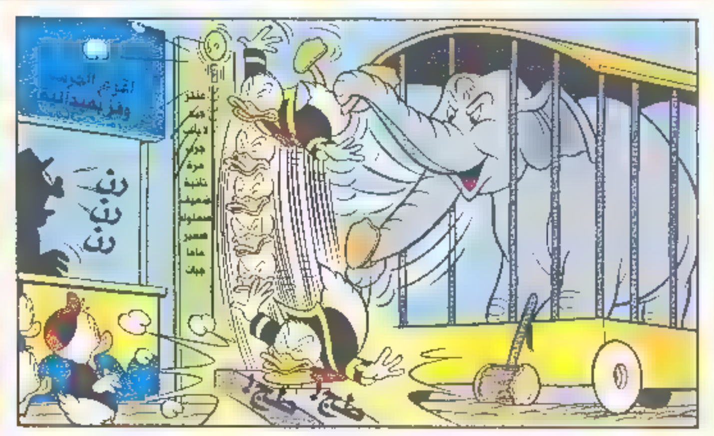

جرب مرة
ثانية
ضعيف
صعلوك
صغير
ماما
جبان
وام!
عنتر
جيد
لا باس
جرب مرة
ثانية
ضعيف
صعلوك
صغير
ماما
جبان

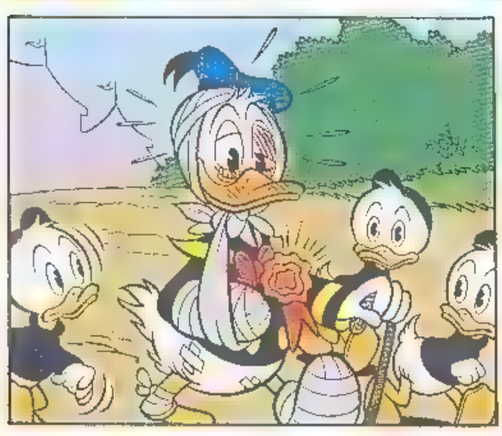

ها ها
ها ها


ها ها


طج!




رن
رن
رن
طج! طج!



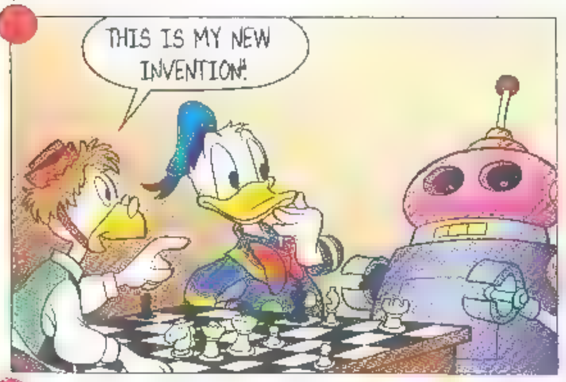




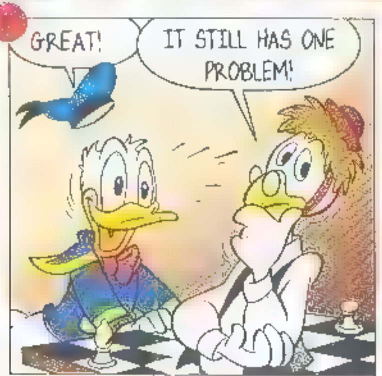
كـــوني
واحـــدة
مـــن
المتميزات!
مجلة ميني...
نافذتك
على عالم
ميني
بوكاهونتاس:
ميني
حدائق
وزهور
في كل مكان!
المغامرات
والتسلية
والمرح!

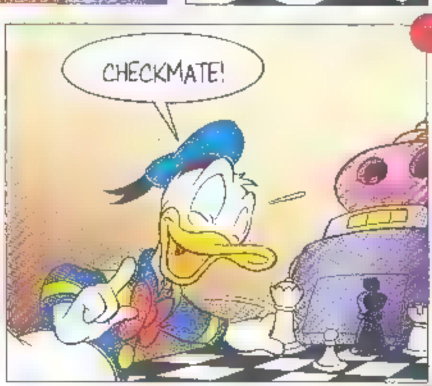
تعلم الإنجليزية

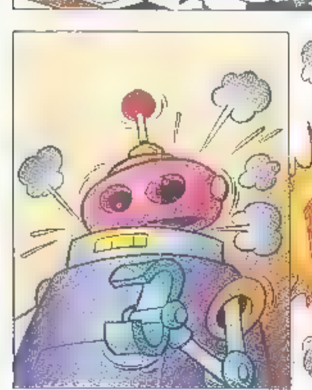
The chess-playing robot
الرجل الآلي لاعب الشطرنج

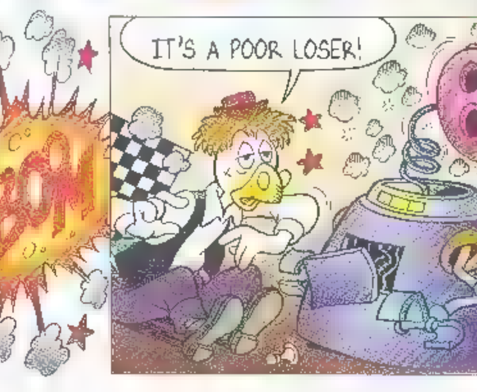








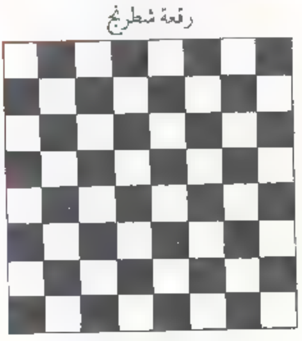




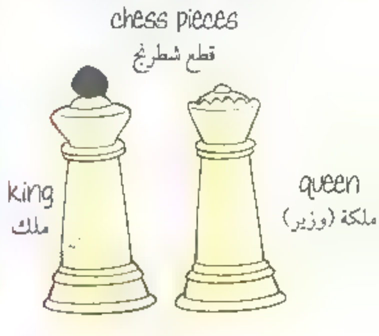
© DISNEY

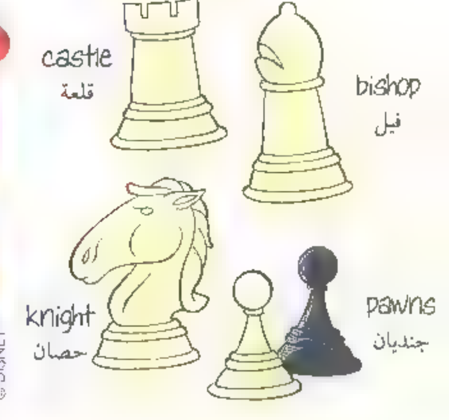


a chess board
رقعة شطرنج



chess pieces
قطع شطرنج





١ - هذا اختراعي الجديد! ٢ - رجل آلي يلعب الشطرنج!
٣- رائع! مازالت لديه مشكلة واحدة! ٤ - كش مات! ٥- إنه خاسر سيئ!

تريد أن تتعلم الشطرنج؟ مجلة مدينة البط مدرستك الأولى - دروس، تمارين، واقتراحات ممتازة للفوز - لا تفوتها!


شارك ميكي
الرقص، والتلوين!





٢٤٩٠١ ميلاً

هي المسافة التي اجتازها الكندي ريك هانسين في كرسيه المدولب عابراً أربع قارات خلال رحلته. بدأت تلك الرحلة التاريخية عام ١٩٨٥ في مدينة فانكوفر الكندية. واستمر ريك بدفع كرسيه لأكثر من عامين، فزار ٣٤ بلداً مختلفاً قبل أن عاد إلى نقطة الانطلاق عام ١٩٨٧.



نصف ساعة

هي المدة التي بقي فيها شرطيان سجينان في سيارتهما عندما هاجم السيارة كلب شرس. كان الشرطيان في طريقهما للتحقق من شكوى عن الكلب نفسه الذي لا يكف عن مطاردة السيارات والدراجات. ولما وصل صديقانا إلى الموقع، فاجأهما الكلب المذكور، وأخذ يعض عجلات السيارة بشراسة، مقتلعاً قطعاً كبيرة منها. على الأقل تأكد صديقانا من صحة الشكوى!

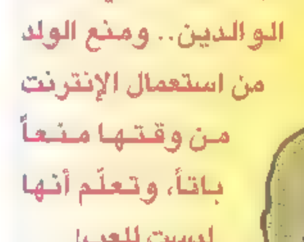


٤٠٠٠٠٠ دولار

هو المبلغ الذي دفعه ولد مقابل قطع أثاث أثرية في مزاد علني أقيم على شبكة الإنترنت. ولسوء حظه، لم يزايد أي شخص على المبلغ الذي عرضه.. فتمت الموافقة على عرضه لمبلغ ٤٠٠ ألف دولار لا يملكها! لكن سرعان ما اكتشف أهله الأمر وكذلك شركة المزاد الإلكترونية التي عاقبت الوالدين.. ومنع الولد من استعمال الإنترنت من وقتها منعاً باتاً، وتعلّم أنها ليست للعب!







٥٠٠٥ سنوات

في السجن هي العقوبة التي حكم بها قاضٍ أمريكي على أحد المجرمين. لكن بعد إعادة التفكير والاعتبار قرر القاضي أن الحكم كان قاسياً، فخفض العقوبة إلى ١٠٠١ سنة بدلاً من ٥٠٠٥.

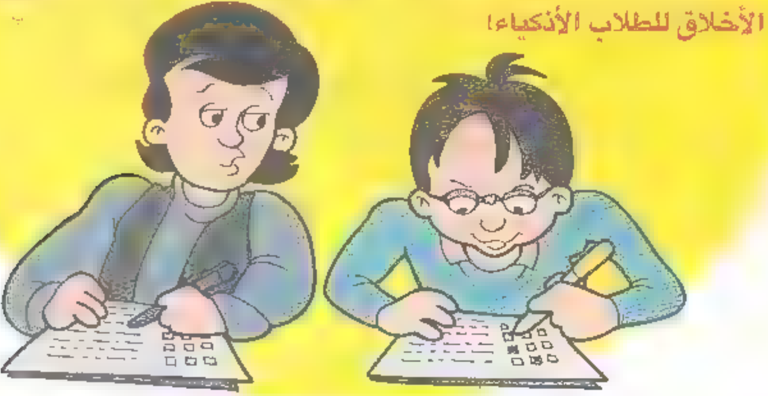
١٩٤٤

هو العام الذي تم فيه تصوير فيلم من بطولة الممثلة الأميركية لورن بكال، صاحبة الصوت العميق. وبعد أن قرر المخرج أن يستعين بمغنية محترفة لمشاهد الغناء، واجه مشكلة لأنه لم يتمكن من العثور على مغنية بصوت عميق كصوت لورن. والحل؟ أخيراً تمكن أحدهم من إيجاد مغنٍ مناسب بدلاً من مغنية وانتهت المشكلة.



٢٥

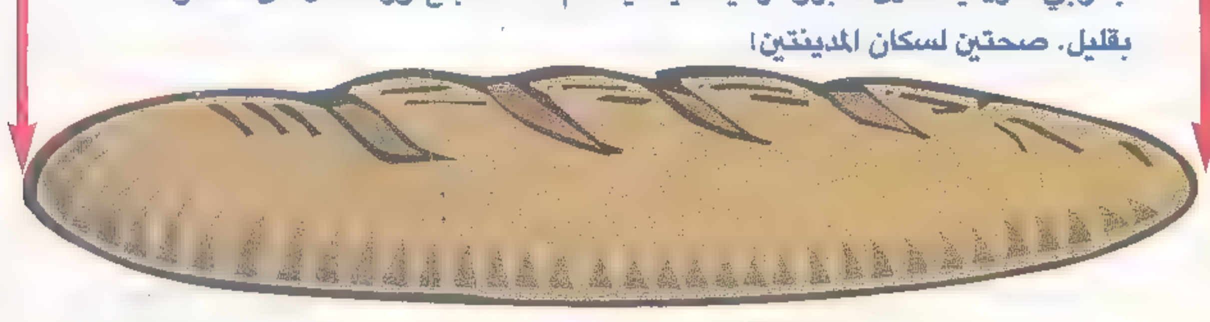
هو عدد الطلاب الجامعيين الذين رسبوا في مادة دراسية بعد أن ضبطهم المعلم وهم يغشّون. خسارة أن الطلاب لم يتعلموا درساً من المادة نفسها التي كانوا يدرسونها ويقدمون الامتحان بها. ما هي؟ الأخلاق.. في تجارة الأعمال. درس مزدوج في الأخلاق للطلاب الأذكياء!



حسني عبدالهادي

٩٢٠٠ متر

هو طول رغيف واحد من الخبز تم خبزه على شكل أنبوبي عام ١٩٩٦. حصل ذلك في مدينة أكابولكو السياحية في المكسيك، وقد يكون تقليداً لسكان مدينة جوهنسبرغ في جنوبي أفريقيا الذين خبزوا رغيفاً قياسياً عام ١٩٨٨ بلغ وزنه أقل من طناً ونصف بقليل. صحتين لسكان المدينتين!




حدق
بحلق
ماذا يجري هنا؟ هناك
ستة تفاصيل نسي
رسامنا أن ينقلها من
الرسمة الأولى إلى
الثانية. هل تستطيع
أن تجدها؟
لماذا يختبئ
صرّار الصحراء
تحت الرمل؟
ليحتمي من الأعداء أو ليتقي
حرارة الشمس. يستطيع
الصرّار أن يقوم بهذا بمجرد
بضع ثوانٍ!

في العدد القادم...

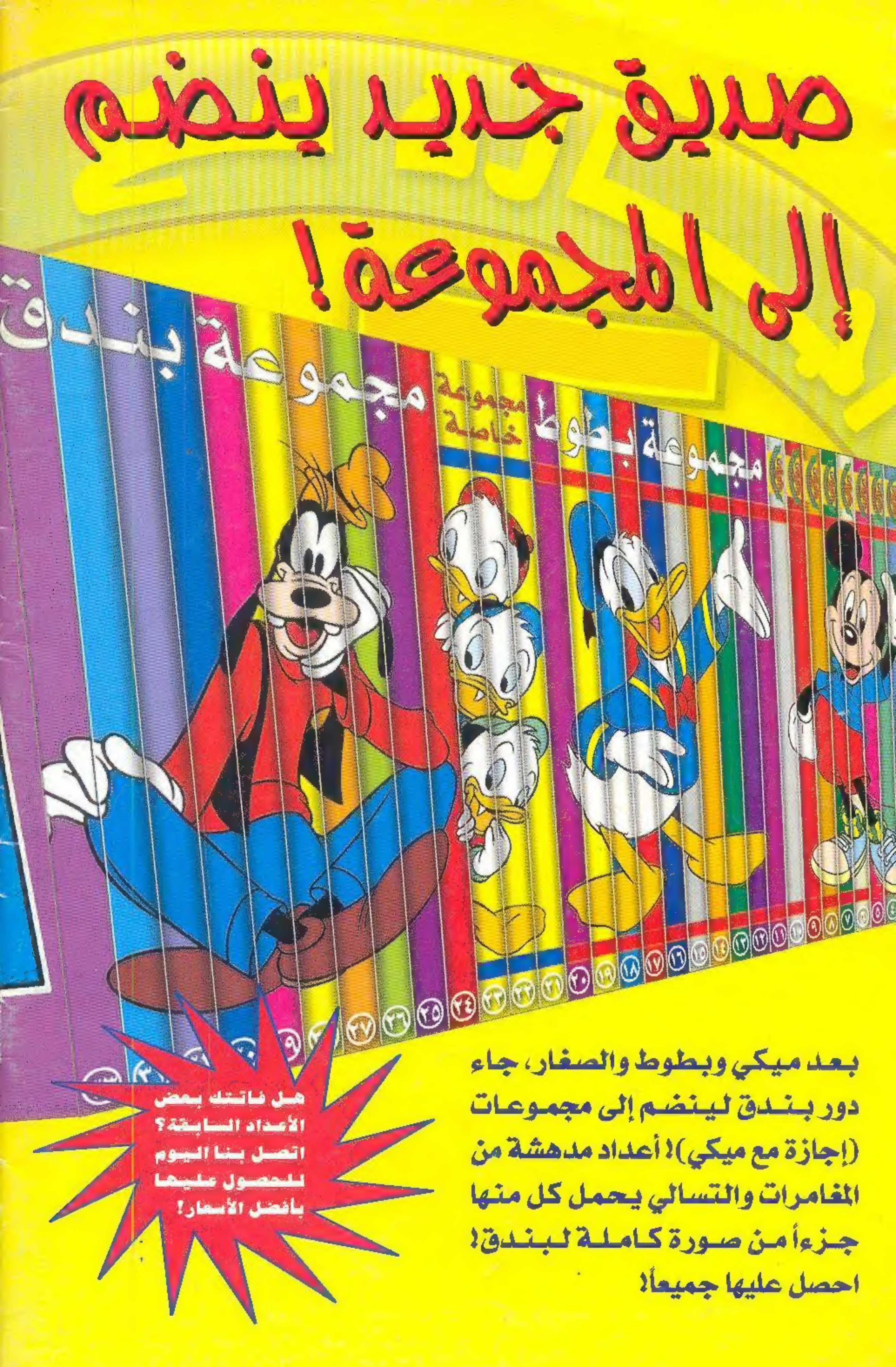
طرائف وخدع
جديدة بانتظارك!

بالإضافة إلى

- قرش مخيف بقلمك أنت!
- ماذا ترى من خلال المنظار العجيب؟
- بندق والمروحة، وسمك بلا حسك!

ميكي
والت ديزني
هل أصيب ميكي بالجنون؟
تأليف وإخراج بطوط

اضحك مع بندق
سمك بلا حسك!
حدق وحلق
طرائف وأفكار وحيل
حمام في المكتبة
خرابيط في المربع
تعرفن التقليد المدهش!
لأية درجة أنت حساس؟



صديق جديد ينضم
إلى المجموعة!
مجموعة بندق
مجموعة خاصة
مجموعة بطوط
بعد ميكي وبطوط والصغار، جاء
دور بندق لينضم إلى مجموعات
(إجازة مع ميكي)! أعداد مدهشة من
المغامرات والتسالي يحمل كل منها
جزءاً من صورة كاملة لبندق!
احصل عليها جميعاً!
هل فاتتك بعض
الأعداد السابقة؟
اتصل بنا اليوم
للحصول عليها
بأفضل الأسعار!


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARABCOMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها
تصميم سامي و هشام من منتدى عرب كوميكس